

Session du 31 août au 25 septembre 2026	Durée totale 140h sur 4 semaines + 2 semaines de stage	Ville Montpellier et Vendargues
---	--	---

PUBLIC

- Demandeurs d'emploi, salarié en reconversion, salarié ou intermittent du spectacle souhaitant acquérir de nouvelles compétences
- Niveau Bac disposant d'une expérience professionnelle significative dans un domaine en lien avec la réalisation ou les métiers de l'audiovisuel

PRÉ-REQUIS

Les candidats doivent nécessairement posséder des compétences et de l'expérience dans le domaine du tournage (cinéma ou fiction), et de l'informatique appliquée à l'image (imagerie numérique). Les profils adaptés sont ceux de superviseurs VFX, DIT, opérateurs de prise de vue, assistants opérateurs. Les graphistes et artistes numériques ayant un fort tropisme pour la prise de vue peuvent être éligibles également. Le stage se fera en partie en anglais.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Maîtriser le système « Halide FX », dispositif commercialisé par la société LightCraft Technologies à Los Angeles, actuellement leader sur le marché émergent des systèmes de prévisualisation on set
- S'initier au logiciel de rendering temps réel Unreal, qui constitue le cœur du système « Halide FX »
- Maîtriser le matériel de prise de vue professionnel
- S'initier aux mises en situation particulières : tournages virtuels, déploiement de systèmes en extérieur, intégration de personnages en motion capture et éclairage dynamique sur plateau piloté par le système de production virtuelle

TARIF

Intermittent du spectacle : 4 340 euros TTC

Demandeur d'emploi : 2 800 euros TTC

INSCRIPTION ET CANDIDATURE

<https://travelling-pro.com> 04 67 59 82 13