



# GASPARD D'ORNANO

## MONTEUR VIDÉO

### PROFIL PERSONNEL

Fort d'une expérience entrepreneuriale dans le montage vidéo je suis en mesure de mettre mes compétences au service d'une société ou d'un projet.

### EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

#### LESC (Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative)

Monteur | Juin-Septembre 2022

- "Musique à Port-Vila" Documentaire d'ethnomusicologie sous la direction de Monika Stern.

#### FrapadDoc Productions

Co-gérant - Réalisateur - Chef Monteur | 2013 - 2020

- "Habiter le mouvement" 70 min, Documentaire de Création, Monteur
- "Les argaunotes et la panthère blanche" 70 min, Documentaire de Création, Co-Réalisateur, Monteur
- "Khmers en mêlées" 52 min, Documentaire, Co-Réalisateur, Monteur
- Festival Danse en film 2017 & 2018 : Technicien image (montage, création DCP, projection)
- Productions et création de contenu audiovisuel.

#### Collaborations Artistiques

Monteur | 2005 - 2013

- - VaisseauX – Xavier Lucchesi Marseille Capitale Européenne de la culture 2013 / Manivelle Production / Rouge International / Idéacom International...

### FORMATIONS

#### Licence Pro archives audiovisuelles 2020-21

Centre Cnam Paris

#### Ecole de journalisme de Cannes 2011-12

Licence Professionnelle Journalisme Audiovisuel

#### BTS Audiovisuel Angoulême 2009-2011

Option Montage & Post-production

### CONTACTEZ - MOI

📍 0648541998

✉️ gasparddornano@gmail.com

🌐 d'Ornano Gaspard

### MONTAGE VIDÉO

- Final Cut X & 7, Compressor
- Création DCP (Digital Cinema Package), Open DCP, DCP O Matic
- Klynt (logiciel de montage webdocumentaire)
- Notion de prise de vue et de prise de son. (Appareil photo, caméra poing, zoom H6 etc...)
- Projection vidéo-projecteur, cabine de cinéma

### CENTRE INTÉRÊTS

- Danse contemporaine (E.A.T, interprète)
- Nature environnement
- Mélanésie (anthropologie/culture)