



Xavier Perez

RÉALISATEUR, MONTEUR

À PROPOS DE MOI

Réalisateur cinéphile et autodidacte, je me spécialise depuis vingt ans dans le vidéoclip musical. L'esprit entrepreneurial, je développe deux associations dans le but de produire des projets audiovisuels et, par goût de la scène, une entreprise de bar culturel. Ma première passion, le dessin, en plus d'induire un sens esthétique prononcé, me guide notamment dans la création de nouvelles graphiques. Amoureux de la narration par l'image, je suis désireux de faire progresser mon activité de monteur.

Né le 08 août 1976 à Briançon (05)

6, rue Saint Aubin - 31000 Toulouse
06 95 82 70 02 - xzerep@hotmail.com

FORMATION

Diplômé d'un Baccalauréat Littéraire et d'un DEUG en Arts plastiques.

Niveaux en langues : Français langue maternelle,
Italien B1, Espagnol B1, Anglais A2.
Détenteur du Permis B.

COMPÉTENCES TECHNIQUES

Premiere Pro	★★★	Photoshop	★★★
Final Cut Pro	★★★	Illustrator	★★★
DaVinci Resolve	★★★	Krea	★★★
After Effects	★★★	Community management	★★★

EXPÉRIENCES

Collectif Des Forêts

2019 à 2025

Écriture, réalisation, montage, étalonnage, stop motion, animation 2D, compositing

Pangée Network

2015

Écriture, réalisation, montage du vidéoclip de Zebda, « Comme un guitariste chilien »

Mamy Scopitone

2011 à 2016

Réalisation, montage, étalonnage en vidéoclip et captation d'événements

Autoentreprise

2009 à 2012

Captation d'événements, montage

Le Lokal

2009

Écriture, réalisation du vidéoclip de Zebda, « Jaurès »

Premières réalisations

2004 à 2008

- Réalisation, montage, sous-titrage du LM documentaire, « Change »
- Scénario, storyboard, réalisation de huit CM de fiction

Diverses expériences plateau

2021 à 2024

Assistant réalisateur de CM, décorateur de vidéoclip - Collectif Des forêts

2004 à 2005

- Régisseur adjoint sur le CM d'Alain Gomis, « Ahmed » - Gindou
- Renfort régie sur le téléfilm de Didier Grousset « Un crime très populaire » - Scarlett
- Renfort régie sur la série de Sébastien Grall, « Trois femmes, un soir d'été » - Scarlett
- Renfort décorateur sur le MM de Catherine Aïri, « La petite fille aux os brisés » - TAT
- 3^e assistant réalisateur sur le MM de F-X Vives, « Noli me tangere » - Sésame

Autres

2012 à 2017

- Manager et programmeur du Bar culturel Dada
- Programmeur d'événements au Moloko bar

1999 à 2008

- Loueur de DVD à L'Entrepôt du DVD, Montréal
- Animateur d'atelier vidéo à la MEDT de Capvern-Les-Bains
- Technicien de labo photo à l'École d'architecture de Toulouse

OÙ ME TROUVER

Website desforets.fr/xavier-perez

Instagram [@revez_en_paix](https://www.instagram.com/revez_en_paix)

Facebook [@LeNomDuProfil](https://www.facebook.com/LeNomDuProfil)