

Aïdin Bagheri  
14 Rue de Palangrier, 34200 Sète  
2318 Draille Marseillaise 13200 Arles  
06.40.86.55.76  
aidinsoundpro@gmail.com  
Linkedin : <https://fr.linkedin.com/in/aidinbagheri>  
Permis B  
Anglais courant

## INGÉNIEUR DU SON

### LONGS MÉTRAGES, SÉRIES ET DOCUMENTAIRES

2023 / 2024 "DREAMS HAVE NO SENSE" documentaire de Solmaz Gholami - journaliste et réalisatrice ( distribution en cours )  
**MIXAGE SON - DESIGN SONORE**

2022 / 2023 "DIPLODOCUS" long métrage de Gaston Rodriguez - Agence Caméléon  
**CHEF OPÉRATEUR SON** - production (post-production en cours)

2021 / 2022 "HISTOIRES D'ENGAGEMENTS" département de Haute Savoie - Anecdoc  
**MASTERING** web-documentaire épisodes "Des Personnes"- chef de projet : Céline Bernard

2018 "AZ YADHA RAFTE" en anglais "Forgotten" série de Bahram Bahramian - channel 5 group / Filmotic  
**ASSISTANT INGÉNIEUR DU SON** - chef de poste : Mohamed Ali Dargahi

### COURTS MÉTRAGES

2022 "DÉRIVE" de Romain Boutillier  
**MIXAGE SON**

2021 "RÉCRÉATION" de Laurent Moulin  
**MIXAGE SON**

2017 "FRIED BARRY" de Ryan Kruger  
**ASSISTANT SON** - chef de poste : Ebenhaezer Smal

### STUDIOS D'ENREGISTREMENT, PODCASTS

2020 "RENCONTRES À LA VILLA" podcast de Brigitte Benkemoun  
**MIXAGE, INGÉNIEUR DU SON**

2019 "BLABLA D'ARLES" podcast de Laure Filippin  
**MIXAGE ET MASTERING, CRÉATION JINGLE**

2018 "PERSIAN SOUND CITY" studio d'enregistrement  
**ASSISTANT INGÉNIEUR DU SON STUDIO** - chef de poste : Aïdin Olfat

2017 "MALACHITE" album de YèYo - Studio Milestone  
**INGÉNIEUR DU SON STUDIO**

2015 à 2016 "CONTENT LAB" précédemment "CAPE TOWN AUDIO POST STUDIOS"  
**STAGE POST-PRODUCTION, DUBBING, MIXAGE** - chef de poste : Claudia Mohr

### FORMATIONS

2017 SAE Institute Cape Town-Bachelor Son - Certificat Musique Ableton 2013  
2012 UCT Cape Town - Certificat Musiques Africaines

## ATTESTATION DE COMPARABILITÉ POUR UN DIPLÔME OBTENU À L'ÉTRANGER

Sèvres, le 22/02/2024

Référence dossier : 942114

M. BAGHERI IDIN

### Document(s) évalué(s) :

Intitulé :	Bachelor of Arts
Spécialité :	Sound Production
Établissement :	SAE Institute
Date d'obtention :	08/03/2018
Pays d'obtention :	AFRIQUE DU SUD
Durée officielle :	trois années d'études supérieures dans le système éducatif sud-africain
Débouchés :	poursuite d'études à un niveau supérieur accès au marché de l'emploi dans le domaine de spécialisation

### Résultat de l'expertise\*

Cadre national des certifications professionnelles

6

Cadre européen des certifications (CEC)

6

Cette attestation ne constitue pas une autorisation d'exercer une profession réglementée en France.

Le directeur général par intérim



Hervé FERRAGE

Cette comparaison est établie sur la base d'une évaluation effectuée par un expert du centre ENIC-NARIC France en charge de la reconnaissance des diplômes étrangers en France. Elle vise à aider le détenteur du diplôme étranger dans ses démarches auprès des administrations françaises. Elle vise également à aider les établissements d'enseignement et les employeurs (dans le cas des professions non réglementées) à apprécier les diplômes étrangers qui leur sont soumis, appréciation qui relève en dernier recours de leur responsabilité. Cette procédure d'évaluation n'inclut pas une authentification systématique des diplômes étrangers présentés par le titulaire. \*Voir explications page suivante.