

Marie-Jade FAYARD
1 rue Aristide Ollivier, 34000 Montpellier
mariejade26@icloud.com / 06.22.45.09.08

A Montpellier, le 2 novembre 2025

Objet : Candidature pour la formation d'accessoiriste de plateau de Travelling,

Madame, Monsieur,

L'univers du cinéma m'a toujours passionnée et, depuis peu j'ai découvert la construction visuelle de films, métier qui m'a complètement charmée. J'aimerais beaucoup intégrer la formation d'accessoiriste de plateau que vous proposez. Je pense que celle-ci pourrait me permettre de perfectionner les connaissances que j'ai déjà, et d'en apprendre plus sur ce métier.

Au sein de l'association Moonstree Films, j'ai eu la chance de travailler à plusieurs reprises sur la conception des décors et accessoires de nos projets. J'ai notamment contribué au teaser de *Prom Night*, diffusé lors du 48H Film Cinemed 2025 que nous avons organisé. J'ai participé à construire et accessoiriser plusieurs clips mais aussi le court-métrage *Alice, ma Alice*, actuellement en festivals. Ces expériences m'ont permis de découvrir l'importance du travail des accessoires et du décor dans la narration visuelle, mais aussi d'apprendre à m'adapter aux contraintes de production et à travailler en équipe sur un plateau de tournage.

En intégrant votre formation, j'aimerais approfondir mes connaissances artistiques et techniques afin que je puisse me professionnaliser dans ce domaine. Je suis rigoureuse, créative et attentive aux détails, et je suis prête à m'investir pour démontrer les compétences nécessaires à une carrière en tant qu'accessoiriste de plateau.

Je serais très heureuse de pouvoir vous rencontrer afin d'échanger plus en détail sur ma motivation et mon parcours.

En espérant avoir répondu à vos attentes, je suis à votre disposition pour toutes informations supplémentaires. Je vous remercie d'avance pour l'intérêt que vous voudrez bien porter à ma candidature et vous prie d'agréer, Madame, Monsieur, mes respectueuses salutations.

Marie-Jade Fayard