



## Contact

### Téléphone

06 08 24 91 34 (possibilité de me contacter via WhatsApp)

### Email

n.cottereau@orange.fr

### Adresse

PARIS  
13e Arrondissement  
9 Square de Port-Royal  
75113

12 rue du Sabotier  
31110  
JUZET DE LUCHON

## Centres d'intérêts

- Je suis une photographe passionnée, je voyage beaucoup afin de prendre des photos avec mes appareils argentiques.
- Aussi souvent que possible, j'assiste à des festivals de cinéma dans ma région (cinespana, ciné-latino, le festival du film muet à Anères, le festival d'Auch). Depuis mon arrivée à Montréal j'ai assisté au festival du Nouveau Cinéma et à Cinemania.
- J'ai rejoins l'équipe de photographes et cinéastes de l'Université de Montréal.
- Je pratique des sports de montagne à haut niveau (en particulier le VTT).

## Language

### Français (langue maternelle)

### Anglais

### Espagnol

# Nina Cottereau

Diplômée de l'Université de Montréal  
Licence en cinéma

## Expérience

En **2018**, j'ai participé à un projet de web série encadré par des producteurs espagnols (projet Erasmus). La même année, j'ai contribué à la réalisation d'un film d'animation dans ma ville natale (Bagnères de Luchon, Pyrénées).

En **2019**, j'ai rejoint le lycée des Arènes à Toulouse afin d'étudier dans une classe spécialisée en cinéma et techniques audiovisuelles.

La même année, j'ai effectué un stage chez Ciné-Tamaris, les studios de production et de diffusion des films de Jacques Demy et Agnès Varda.

En **2020**, j'ai travaillé sur deux courts métrages avec d'autres étudiants de ma classe de cinéma. Un de nos films a été projeté au cinéma ABC de Toulouse.

En parallèle de mes études, j'ai contribué à un projet d'écriture collective d'une série dans le cadre d'un concours organisé par le CNC (Centre National du Cinéma et de l'Image Animée) et encadré par un scénariste professionnel.

En tant qu'animatrice, je présente des films au sein d'une association locale, "Cinévallée", qui promeut la diffusion du patrimoine cinématographique en milieu rural.

En **2021**, en tant que volontaire j'ai participé à des tournages publicitaires et pendant l'été **2022** j'ai réalisé un documentaire à Venise en Italie.

Après avoir étudié au lycée des Arènes pendant 3 ans, j'ai obtenu mon diplôme du baccalauréat français avec mention bien et j'ai quitté la France afin de continuer mes études au Canada à l'Université de Montréal.

En **2024**, dans le cadre d'un cours sélectif de production filmique j'ai été formée afin d'être directrice de la photographie pour un film d'étude réalisé en 16mm (caméra Aaton).

J'ai ensuite été machiniste à temps plein pour un film semi professionnel (caméra Aaton 16mm et Arri).

En parallèle, j'ai réalisé un documentaire en autonomie (caméra Bolex), avec l'aide d'un preneur de son.

Je suis actuellement en troisième année d'études cinématographiques à l'Université Paris Cité, car après 2 ans au Canada j'ai choisi de finir mon cursus en France. Je suis cependant encore affiliée à l'Université de Montréal dont je serai diplômée en fin d'année scolaire **2025**.

Cet hiver, je suis une nouvelle fois allée à Montréal pendant 2 semaines afin d'être machiniste sur le projet de fin d'année de l'UdeM.

Du 13 au 19 août 2025 j'ai été photographe officielle du festival transfrontalier Hesta Gascona.

Au début du mois de septembre 2025 j'ai été machiniste sur un film de fin d'étude de l'Université Paris 8 et de l'École Louis Lumière.

Je suis passionnée de cinéma et techniques audiovisuelles, mais j'ai également de l'expérience dans le milieu de la restauration. J'ai été serveuse dans différents restaurants, en France et à Montréal, ce qui m'a permis d'acquérir de bonnes compétences en matière de service à la clientèle, mais également organisationnelles avec une capacité à bien travailler sous pression.