

GA NAËLLE MAURY

Artiste visuelle et graphiste, je développe depuis plusieurs années des projets mêlant fabrication, image et mise en espace.

Habitée à travailler dans des contextes institutionnels et collaboratifs, je conçois et réalise des dispositifs impliquant contraintes techniques, coordination et attention au détail.

Souhaitant renforcer mes compétences et découvrir le travail de plateau, je souhaite intégrer la formation d'accessoiriste afin d'élargir mon expérience professionnelle dans un cadre collectif et participer à la construction d'univers visuels au service d'un récit.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Création artistique & commandes publiques

2010 — en cours

Conception et réalisation de fresques murales et installations in situ (MO.CO, Ville de Montpellier, SNCF, SERM, ALTEMED)

Adaptation à des contraintes techniques, architecturales et budgétaires

Montage et installation technique (fixations, ajustements, adaptation aux espaces)

Coordination avec architectes, institutions culturelles et partenaires techniques

Gestion logistique et suivi de production

Résidences de création en France et à l'international impliquant travail en équipe et contextualisation des projets

Graphiste indépendante

2009 — 2019

Direction artistique et conception d'identités visuelles pour institutions et collectivités

Création de supports print et web (édition, affiches, signalétique)

Gestion complète de projets : relation client, planning, suivi de production

Collaboration avec imprimeurs et prestataires techniques

Respect des délais et des contraintes budgétaires

Projets collectifs

2010 — en cours

Conception et animation d'ateliers artistiques en milieu scolaire et universitaire

Encadrement de projets collectifs (édition, fresques, installations)

Transmission de techniques plastiques (dessin, gravure, sérigraphie)

Travail en coordination avec équipes pédagogiques et institutions culturelles

Association En traits Libres, Membre active depuis 2013

Organisation d'événements artistiques et culturels

Programmation d'expositions et d'artistes invités

Organisation de rencontres, performances et événements sonores

COMPÉTENCES

Fabrication & montage

montage d'expositions, utilisation d'outillage (perceuse, visseuse), manipulation de matériaux, peinture décorative

Production & organisation

achat et gestion de matériel, suivi budgétaire, coordination partenaires techniques

Outils numériques

Suite Adobe (InDesign, Photoshop, Illustrator, Premiere Pro), logiciels de montage et création sonore

Techniques d'impression

impression numérique, sérigraphie, gravure

Notions de scénographie & travail de l'espace

FORMATION

2019

Écriture et création documentaire sonore, ENS Louis Lumière, Paris

2009

DNSEP option art, École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier

CENTRES D'INTÉRÊT

Vélo — randonnée

Fabrication artisanale — projets DIY

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Permis B — véhicule personnel

06 63 71 87 21

ganaellemaury@gmail.com

www.ganaelle-maury.com

www.soundcloud.com/ganaelle-maury